

課程大綱

科目名稱：上帝、創造與終末

科目英文名稱：God, Creation and Eschatology

科目系別：神學科

科目編號：2019T2-2110MJ

講 師：李成章老師 Th.M., Th.D./Ph.D. Candidate

授課語言：普通話

科目學分：三個學分

教學模式：時空無間教學模式

上課日期：二零一九年四月一日至六月三十日(每課 2 小時半, 共 20 小時)

上課時間：每週自行到網上收看課堂錄影，儘可能在星期一收看，以便參與每週討論。

課程簡介：神學始自神和祂的自我啟示。基督教有別于其他宗教信仰在乎上帝是三位一體的神。人不能直接認識神首三一；但因這三一神以愛和自由創造人類和宇宙，我們可以轉折從受造世界揣測神的屬性。更因這三一神的第二位格「道」藉「聖靈」(第三位格)成肉身，使不可見的父神(第一位格)成為可見可聞，我們可以直接認識這位在耶穌裡的三一神；從而回溯祂藉聖子和聖靈創造的原本旨意，並前瞻其終局命運(人在基督裡與三一神無間的相愛共融)，並從創造到終局之間的歷史進程之意義。本科為探討基督教教義的神學科課程，在完成此課程時，學員應能對基督教的上帝論課題，如上帝屬性、三位一體論等有一定的掌握；並進而了解創造論與末世論的形成，及其三者的相互關係，和對現代人的意義。

課程內容：

1. 導論：基督教信仰，啟示與神學
2. 認識上帝的進路：(1)屬性、名稱, (2)三一神論及其聖經的見證
3. 三位一體的真神：由‘外顯/經世三一’到‘內契/本體三一’
4. 三一神論的發展歷史，問題和課題
5. 創造論：聖經啟示的創造原意；神為什麼創造？
6. 創造論：前設及涵義；創造與救贖之相互關係
7. 終末論：聖經論終末；永恆上帝的國度進入人類歷史，和歷史的意義；終局：天堂與地獄
8. 主再來的進程：千禧年、大災難與被提

☆《教科書》及《參考書本》須知：

1. 購置本科需用之《教科書》及/或《參考書本》之責任由學員自行負責，故學員必須在開課前預備妥；
2. 《課程大綱》在每季度開課前數月已在本院網頁中刊載，學員需早日準備妥所需用的書籍；
3. 若在開課後學員仍未能尋得《教科書》及/或《參考書本》而對作業或課業有所影響時，學員需自行承擔責任。

課本：

學士班學員

1. 古德恩(Wayne Grudem)著，張麟至譯，《系統神學》(Systematic Theology)。台北: 更新傳道會, 2011。(第9至16章, 第54至57章)

購書網址：www.hkbookcity.com

2. 唐佑之著,《三一論》。香港:真理基金會有限公司, 2007。(pp. 1-165)

購書網址：www.hkbookcity.com

3. 唐崇榮著,《上帝的道與歷史的動向》。台北:中福,2002。(pp. 39-70)

購書網址：www.hkbookcity.com

4. 陳俊偉著,《國度神學:再思基督教的天堂觀》。台北:校園,2010。(第11至13章)

購書網址：www.hkbookcity.com

碩士班學員

1. 古德恩(Wayne Grudem)著，張麟至譯,《系統神學》(Systematic Theology)。台北:更新傳道會,2011。(第9至16章, 第54至57章)

購書網址：www.hkbookcity.com

2. 唐崇榮著,《三一神論》。台北:中福, 2003 (pp. 1-148)

購書網址：www.hkbookcity.com

3. 卡維里(Vali-Matti Karkkainen)著, 陳永財、蔡錦圖譯,《上帝論:全球導覽》(The Doctrine of God: a Global Introduction)。台北: 基道書樓,2007。(第9至17章;第19,20,21, 24章)

購書網址：www.hkbookcity.com

3. 陳俊偉著,《國度神學:再思基督教的天堂觀》。台北:校園,2010。(第11至13章)

購書網址：www.hkbookcity.com

4. 潘寧博(Wolfhart Pananenber)著, 鄧紹光譯,《天國近了: 神學與神的國》(Theology and the Kingdom of God)。在《潘能伯格早期著作選集》, 林子淳編選。香港: 中文大學出版社, 2011。ISBN : 9789628911738

購書網址：www.hkbookcity.com

功課要求：

學士班學員

1. 課程文章(25%)： 繳交日期：2019年5月5日

細味思想英國基督教協會的‘被遺忘的三一’；楊牧谷的‘創造論的日蝕與信仰架空[上下]’；及唐崇榮的‘基督與歷史’三篇文章(將在本科網頁裡提供)，寫下內中涵意與生活應用。共約2500字。

2. 閱讀心得(20%)： 繳交日期：2019年5月10日；5月24日；6月7日

學員必須在上完了第1-4課(古德恩, 第9至14章; 唐佑之 pp. 1-165), 5-6課(古德恩, 第15-16章; 唐崇榮, pp. 39-70), 7-8課(古德恩, 第54-57章; 陳俊偉, 第11-13章)之后, 各寫有關讀物的心得與反省一篇(共三篇)。每篇約700字。

3. 研究專文(35%)： 繳交日期：2019年6月30日

學員必須在八堂課結束後的四週內繳交, 約3000-3500字。可在「一些專文題目建議」中挑選。書寫格式必須按照本院出版的《研究專文及論文守則》。

4. 每週討論(20%)：

學員必須在此項功課取得合格的分數, 即這項功課之百分比的六成(60%), 否則本科將被評為「未完成」(Incomplete)。

請注意：

每週討論是屬於課業的一部分, 學員必須參與! 若因為生病或其他突發事件而不能在某一週內參與討論, 必須即時在「本科問題及資訊」通知老師, 否則該週當曠課論, 並且失去討論的分數!

學員每週必須參與至少兩次的討論, 按本院遞交亞洲神學協會的文件上申明, 每一個三個學分的科目需要花費20小時在每週討論的項目上。因此, 將其平均分配在八週內, 每週花在這項功課的時間約為2.5小時。此外, 這項目的評分基準是根據回應次數、討論內容和討論篇幅。敬請留意!

碩士班學員

1. 聽課啟發與反省(9%)： 繳交日期：2019年5月5日; 6月2日

學員必須在聽完第1-4, 5-8課之后, 各寫一篇(共二篇)。每篇約700字。

2. 課程文章(15%)： 繳交日期：2019年5月5日

細味思想英國基督教協會的‘被遺忘的三一’；楊牧谷的‘創造論的日蝕與信仰架空[上下]’；及唐崇榮的‘基督與歷史’三篇文章(將在本科網頁裡提供)，寫下內中涵意與生活應用。共約2100字。

3. 閱讀書評(21%)： 繳交日期：2019年5月10日；5月24日；6月7日

學員必須在上完第1-4課(古德恩, 第9至14章; 唐崇榮, pp. 1-148), 5-6課(卡維里, 第9至17章; 第19, 20, 21, 24章; 古德恩, 第15-16章)和7-8課(陳俊偉, 第11-13章; 潘寧博一書)之后, 各寫有關讀物的書評一篇(共三篇, 每篇約1000字)。書評中須指出作者的立場、前設, 其論述有否涵蓋重要課題、解決結難、前后不一、其實踐指導作用... 等等。

4. 研究專文(35%)：

繳交日期：2019年6月30日

學員必須在八堂課結束後的四週內繳交, 約 4500 字。專文題目可在「一些專文題目建議」中挑選。書寫格式必須按照本院出版的《研究專文及論文守則》。

5. 每週討論(20%)：

學員必須在此項功課取得合格的分數，即這項功課之百分比的六成(60%)，否則本科將被評為「未完成」(Incomplete)。

請注意：

每週討論是屬於課業的一部分，學員必須參與！若因為生病或其他突發事件而不能在某一週內參與討論，必須即時在「本科問題及資訊」通知老師，否則該週當曠課論，並且失去討論的分數！

學員每週必須參與至少兩次的討論，按本院遞交亞洲神學協會的文件上申明，每一個三個學分的科目需要花費20小時在每週討論的項目上。因此，將其平均分配在八週內，每週花在這項功課的時間約為 2.5 小時。此外，這項目的評分基準是根據回應次數、討論內容和討論篇幅。敬請留意！